



JUNIO 2008
GRANDES
ESPACIOS Nº 134

Foto de portada:
[Senda del Cares]
Gonzalo M. Azumendi

EL Nº 135 ESTARÁ
A LA VENTA
EL 1 DE JULIO

especial Picos de Europa

UNA HISTORIA DE CAMINOS

HACE unos días fuimos a la tele para grabar una pequeña entrevista. Qué sorpresa ¡Los trece años que llevamos en el mercado escribiendo sobre senderismo, excursionismo, trekking, o como quieras llamarlo, tiene interés para la tele! Bueno, para una tele. Entre bastidores, sin la tensión que producen los focos, las personas deambulando fuera del plató y la inexperiencia, hablamos distendidamente de la trayectoria de *Grandes Espacios*. La presentadora del programa, que no por casualidad es lectora habitual de la revista, me pidió que le resumiera las características que nos distinguen. Sin intención ni necesidad de quedar bien delante de las cámaras y de soltar alguna frase ingeniosa le respondí que de entre todos los principios que dirigen nuestro trabajo, me quedaba con dos: invitar a descubrir caminando los paisajes y a hacerlo con el ánimo con el que abrimos un libro por primera vez. Y para darle un toque de historia le hablé de los propósitos que alumbraron el nacimiento del excursionismo en nuestro país allá por los primeros años

del siglo XX de mano de organizaciones educativas y deportivas. Al soltarle la parrafada pensaba en la revista de Picos de Europa que en ese momento estábamos preparando y que no es otra que ésta que tienes ahora en tus manos.

Los Picos de Europa son las montañas más cargadas de historia de nuestro país, pienso yo. Nombras un pico y alguien te cuenta una anécdota; mientas una garganta y casi seguro que da paso a un relato; hablas de un refugio y sería una pena no contar los lances que rodearon su construcción. Por esta razón es fácil proponer recorridos que no sean sólo ejercicios físicos; que nos aporten algo más que metros de desnivel. En cuanto empieces a leer las excursiones que describimos en las páginas del interior, descubrirás que todas ellas se sustentan en historias cercanas y humanas. No sé a ti, pero a mí me gustan los caminos por los que antaño deambularon pastores, geógrafos, mineros, cazadores y soldados. Nosotros los llamamos «caminos con fundamento», tomándole prestado a Arguiñano la feliz expresión. Ese es nuestro primer objetivo—debería haberle dicho a la presentadora de la tele: describir los caminos para que sus historias no se pierdan. ■ [Dioni SERRANO]



DARIO RODRIGUEZ / DESNIVELPRESS.COM

Covadonga 26 | Postales de Picos 60 | Escapada. Sierra de Francia 76

EDITA: Ediciones Desnivel S.L. C/ San Victorino nº 8 • 28025 Madrid • Teléfono: 913 602 242 • Fax: 913 602 264
Director: Dario Rodríguez (dariosdesnivel@desnivel.es). Página web: <http://www.desnivel.com>

Redactor Jefe: Dioni Serrano: 913 602 247 (grandespacios@desnivel.es). Director de arte: Andrés Pérez (enter@desnivel.es). Redacción: Sergio Prieto: 913 602 271 (sergio.prieto@desnivel.es). Infografía: Mati de la Vara. Digitalización: Roberto Blázquez. Producción: Josué Crespo: 913 602 249. (josue@desnivel.es). Archivo fotográfico: Jorge López: 913 602 288 (bancoimagen@desnivel.es). Coordinación desnivel.com: Ana Fernández Soto (ana.soto@desnivel.es). Administración: Mayte López Saura: 913 602 620. Directora de publicidad: Ana Vinuesa (ana.vinuesa@desnivel.es). Jefa de publicidad: Yolanda Castro (yolandacastro@desnivel.es). Ejecutiva de cuentas: María Angeles Trujillo (mariangeles@desnivel.es). Comunicación: Marina Roch: 913 602 273 (marina.roch@desnivel.es). Suscripciones y pedidos: (de 8:30 a 16:30 h) 902 902 156. Esther Rodríguez. Distribución: Mª José Santamaría: 913 602 284 (distribucion@desnivel.es). Envíos: Ramón Díaz, Pedro Montes y Jorge Rodríguez. Imprime: Imprimex. Papel ecológico (totalmente libre de cloro). Distribuye: SGEL: 916 576 900. Sobreporte envío a Canarias: 0,15 euros sobre precio de portada.

Prohibida la reproducción sin permiso escrito de GRANDES ESPACIOS. Depósito Legal: M-39544-1995