



PATRICE DE BELLEFON

La Cresta del Diablo al Balaitús está erizada de agujas afiladas como la de la imagen.

Desnivel

C/ San Victorino nº 8
28025 Madrid
Teléfono: 91 360 22 42
Fax: 91 360 22 64
<http://www.desnivel.es>

Director: Darío Rodríguez
dario@desnivel.es

Edición:

Dioni Serrano, José L. Mendieta,
José M. Velázquez-Gaztelu,
Sergio Prieto.

Colaboran en este número:

Alberto Martínez, Antonio Guerra,
Christian Ravier, David Munilla,
Joan Lluís Haro, Jonatan Larranaga,
José María Agustín, Laura Samsó, Rafael
Galán, Simón Elías.

Maquetación:

Andrés Pérez, Javier Aguilar,
Gregorio Arranz, Ignacio Olalla
y Benito Lamas.

Ilustraciones: Mati de la Varga,
Juan Lozano,

Publicidad:

Ana Vinuesa (directora)
ana.vinuesa@desnivel.es
Yolanda Castro (jefa de publicidad)
yolandacastro@desnivel.es
M. Ángeles Trujillo (ejecutiva de
cuentas)
mariaangeles@desnivel.es
publicidad@desnivel.es

Tel: 91 360 22 60 / Fax: 91 360 22 64

Producción:

Josué Crespo (91 360 22 49)
josue@desnivel.es

Archivo Fotográfico:

Gonzalo Araluce (91 360 22 88)

bancotimagen@desnivel.es

Digitalizaciones: Roberto Blázquez

Comunicación:

Marina Roch (91 360 22 73)

marina.roch@desnivel.es

Desnivel.com:

Coordinadora: Ana Fernández

ana.soto@desnivel.es

Redacción: Jorge Jiménez (91 360 26 21)

jorgejimenez@desnivel.com

Webmaster: José Yáñez

webmaster@desnivel.es

Contabilidad:

Maité López (91 360 26 20)

maitelopez@desnivel.es

Distribución:

Mª José Santamaría (91 360 22 84)

distribucion@desnivel.es

Suscripciones y pedidos:

Esther Rodríguez (902 902 156)

de 8.30 a 16.30h

suscripciones@desnivel.es

Envíos:

Ramón Díaz, Pedro Montes

Imprime: **IMPRIMEX**

en papel ecológico TCF

(totalmente libre de cloro)

Impresa en España/Printed in Spain

Distribuye: **SGEL**

Tel. 91 661 70 00

PVP Canarias: 5,85 €

Prohibida la reproducción sin permiso escrito de DESNIVEL

Depósito legal: **CU-31-1981**

ISSN: **0211-9765**

Las actividades de montaña conllevan riesgos. Desnivel recomienda que sólo las practiquen quienes estén preparados para superarlos y asuman personalmente todas las responsabilidades, con independencia de las informaciones aparecidas en la revista.

Desnivel no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas por sus colaboradores.



6

Serge Castéran

Un fanático de 52 años

Es obligado conocer a uno de los precursores de la escalada deportiva en Francia y en España, el primero en forzar la "Carnavalada" al Pisón. El coautor de las míticas y heladas "Overdose" y "Thanatos" es un fanático: 8c a los 50.



14

Cuaderno de ascensiones

Grandes clásicas de escalada

Desde las Agujas de Ansabère hasta el macizo del Neouvielle encadenando una quincena de vías de corte clásico. Es el "cahier de course" que plantean Simón Elías y Christian Ravier para degustar del tirón o fragmentado.



40

Por el Pirineo aragonés

Escalada deportiva

Conjugar altura y orientaciones resulta una buena fórmula para luchar contra la canícula y escalar sin riesgo de lipotimia. Esto es lo que os ofrecemos: una selección de escuelas repartidas por las cuencas del Esera, Aragón y Cinca.



52

Aneto, Perdido y Posets

Montañismo con cuerda

Ciertamente, el uso de la cuerda será opcional pero no debería faltar de la mochila, al menos por si acaso, para hacer la cumbre de cada uno de estos magníficos tresmiles por una ruta que os ofrecerá algunos momentos de bonita trepada.



62

Henri Brulle

Padre de la escalada pirenaica

Otra buena propuesta para el verano: seguir los pasos de Brulle repitiendo sus aperturas pirenaicas de finales del XIX y principios del siglo XX. O enlazar Perdido y Vignemale en 24 horas. No le falta razón a este título.



72

Pirineísmo acuático

Cinco barrancos escogidos

Contra el calor y la luz del sol, el agua y la sombra del barranco. El barranquismo se ha ganado un puesto de honor entre los deportes de montaña, igual que esta selección propuesta por los especialistas Laura Samsó y Joan Lluís Haro.